

ID_Festival présente

Harmonies Poétiques

Festival Piano à quatre mains
et
Poésie

Musique et Poésie, une alchimie secrète

À la découverte du romantisme

Ce festival consiste à marier la force des voix et des instruments, des vers et des partitions, des mots et des notes, des cordes vocales et de l'acier filé. C'est un pari ambitieux, sans doute un peu fou, porté par les pianistes confirmés et talentueux de « Duo Hands », Alexandra et Alain.

Pendant « ces heures propices, suspendez votre cours. Laissez-nous savourer les rapides délices des plus beaux de nos jours. »

Jean-Luc Ducrocq
Président de ID_Festival



Rencontres artistiques internationales

Le festival “Les Harmonies poétiques” est un espace-temps historique, musical et littéraire.

Avec l’ambition de devenir l’un des tous-premiers festivals en France consacré au répertoire de piano à 4 mains, il proposera chaque année des concerts classiques par des pianistes de renommée internationale qui se produisent aux côtés de jeunes duos à l’aube de leur carrière.

Chaque saison en été, de jeunes talents français et étrangers pourront ainsi se produire dans des lieux d’exception aux côtés d’artistes confirmés de niveau international.

Que la Poésie illustre la Musique, ou qu’elle fasse partie inhérente de la partition, la résonance est évidente et toujours présente.

A travers cette action, et pour mettre en valeur nos partenaires locaux, (vignerons, artisans, traiteurs), nous souhaitons également présenter des moments de partage avec le public, sous une forme d’ateliers, autour de la découverte des cinq sens, nos co-créateurs de la réalité.

Ces rencontres seront l’occasion de remonter le temps dans un partage artistique et humain d’exception.

Alexandra Roshchina

Directrice du Festival

“La musique et la poésie ne sont, pour ainsi dire, que les thèmes sur lesquels chacun brode ses propres sentiments.”

Alphonse de Lamartine

Jean-Luc DUCROCQ, Président

Jean-Luc Ducrocq a accompli une longue carrière dans la haute fonction publique après une formation universitaire de Juriste. Son parcours professionnel l'a amené à occuper les fonctions de Directeur Général chargé des finances, puis de la Culture à la Ville de Grenoble, de Directeur général des Services du Conseil général du Finistère, puis plus récemment de Directeur général adjoint chargé des ressources humaines à la Ville de Lyon.

Tout au long de son parcours, il a souhaité mettre en avant les valeurs humanistes qui sont susceptibles de porter au plus haut les projets et les équipes.



Son Amour pour les lettres et les Arts et son intérêt pour la Musique l'ont conduit à prendre en charge avec enthousiasme la destinée de ID-Festival et de son projet artistique.

Duo Hands, Piano à quatre mains

Le Duo Hands formé par les pianistes Alexandra Roshchina et Alain Jacqon explore depuis plusieurs années le répertoire du piano à quatre mains et de l'ensemble à deux pianos.

Les performances mettent en valeur la palette des couleurs du piano, à travers l'interprétation des œuvres majeures de ce répertoire, ou par des adaptations et transcriptions originales d'autres œuvres. Engagé dans la transmission et la rencontre des arts, le Duo Hands nourrit des contacts avec les artistes peintres, les enseignants et scientifiques pour élaborer des passerelles artistiques.

Il se produit en France et à l'étranger dans les festivals de musique, les musées, les conservatoires, les rencontres interdisciplinaires, et prolonge volontiers ses concerts par des échanges avec le public.

Le duo Hands propose aussi un environnement pédagogique autour de ses concerts, sous la forme de présentations des programmes ou de master classes à destination des étudiants et jeunes artistes.

www.duo-hands.com

Alexandra ROSHCHINA, Directrice



Pianiste concertiste, professeur de piano et sophrologue diplômée, Alexandra Roshchina fait ses premiers pas sur scène de sa ville natale, Saint-Pétersbourg, à l'âge de 6 ans. Elle construit son parcours professionnel d'abord au Conservatoire National Supérieur de Saint-Pétersbourg où elle obtient les plus hautes récompenses (1ers prix comme pianiste, accompagnatrice, chambriste et professeur de piano). Elle se perfectionne ensuite et développe son propre style, reconnu pour l'intensité et l'originalité de l'interprétation, notamment au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon, à la Royal Academy de Londres ainsi qu'au Conservatoire d'Amsterdam. Le souhait de faire réapparaître le répertoire pour piano à 4 mains, redécouvrir et faire sonner des œuvres et leur transcriptions pour cet ensemble subtil, amène à la création d'un duo de piano avec le pianiste Alain Jacquon en 2017.

Le Duo Hands s'est produit avec succès dans des festivals en France et à l'étranger: "Les Inouïs" à Arras, "Home" à Canton en Chine, "Artenetra" à Celle-sur-Belle, "Musée en Musique" à Grenoble, lors du Forum Culturel International à Saint-Pétersbourg en Russie.

Aujourd'hui, elle est professeure de piano et de musique de chambre au Conservatoire de Lyon, mais également coach pour les musiciens dans la gestion des émotions scéniques.

Depuis 2021, elle dirige le festival de l'Académie internationale de musique de Paris.

Alain JACQUON

Alain Jacquon a accompli un riche parcours académique, notamment au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il a obtenu huit Premiers Prix (Masters) dans différentes disciplines.

Pianiste, chef d'orchestre, compositeur, pédagogue, manager d'institutions culturelles, sa carrière a été marquée par un éclectisme et une ouverture qui l'ont conduit à côtoyer des artistes de toutes esthétiques, depuis Georges Prêtre ou Jean-Claude Casadesus jusqu'à François Morel, Franck Avitabile ou Jane Birkin.

Lauréat de plusieurs concours internationaux de piano dont un Prix au Concours International Marguerite Long, il a parcouru les scènes d'une trentaine de pays et enregistré de nombreux Cds, pour lesquels il a obtenu en 1994 un Grand Prix de l'Académie du disque français. Il a dirigé des conservatoires de premier plan à Paris, Montpellier, Boulogne-Billancourt et Lyon. Passionné par la transmission, il a également donné des masterclasses dans le monde entier, notamment en Asie et aux Etats-Unis.

Actuellement il dirige l'Académie Internationale de Musique de Paris et est expert piano auprès de la startup parisienne Antescofo qui publie l'application musicale Metronaut.

Il a constitué avec la pianiste Alexandra Roshchina le Duo Hands consacré au piano à quatre mains, un ensemble original par son répertoire très large allant du classique au tango et au Jazz.

Alain Jacquon s'est vu décerner la médaille de Vermeil de la Ville de Paris en 2001.



Soutenir Le Festival

En soutenant le festival, vous intervenez directement dans l'aide à l'insertion de jeunes artistes. Le festival ne fonctionne qu'avec une toute petite équipe, qui fait à la fois sa Force et sa Fragilité.

Les dons permettront de faire venir des artistes du réseau international de la musique classique, notamment les duos constitués à l'étranger, ainsi que la promotion des nouveaux groupes animés par des jeunes talents.

Votre soutien est donc utile et important pour le rayonnement international du Festival et les jeunes artistes qui verront ainsi se réaliser leurs premières expériences du public.

Votre don est directement déductible du montant de votre impôt.

En tant qu'association culturelle loi 1901 sans but lucratif, ID_Festival est habilitée à délivrer des reçus fiscaux permettant une défiscalisation à hauteur de 66% pour les particuliers et 60% pour les entreprises.

Tout don supérieur à 100 euros vous donne droit à un placement VIP pendant les concerts.

En fonction de votre implication, ID_festival peut étudier avec vous l'organisation d'un moment privatisé pour votre entreprise pendant le festival.

Contactez-nous pour d'avantage d'informations.





*Le Festival "Harmonies poétiques"
est organisé par
ID_festival*

ID_Festival

Infos et contact:

contact@idfestival.fr

jean.luc.ducrocq@gmail.com

+33 682868948

ID_festival est une association régie par la loi de 1901,
répertoriée à la Préfecture du Rhône sous le numéro RNA
W691108231. Siren 924207632